

INFORMAÇÃO-PROVA

Inglês (código 21) – Oral e Escrita

2026

Prova de Equivalência à Frequência 1ª e 2ª Fase

3.º Ciclo do Ensino Básico

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 3.º ciclo do ensino básico da disciplina de Inglês (LE I), a realizar em 2026, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Características e estrutura
- Critérios gerais de classificação
- Duração
- Material autorizado

CARACTERIZAÇÃO DA PROVA

A Prova de Equivalência à Frequência de Inglês é composta por uma **prova escrita** e uma **prova oral**.

OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova a que esta informação se refere tem por referência os seguintes documentos: Aprendizagens Essenciais de Inglês para o 9º ano, Perfil dos Alunos à saída da Escolaridade Obrigatória e o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas. Na prova escrita são objeto de avaliação as competências de compreensão escrita e oral, uso da língua, produção, interação e mediação de textos escritos (nas vertentes linguística, sociolinguística e pragmática). A demonstração destas competências envolve a mobilização dos conteúdos definidos pelos documentos acima mencionados, relativos ao 3º ciclo. Destacam-se:

- Compreender textos escritos de natureza diversificada, adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socio-afetivo e linguístico;
- Compreender discursos orais, produzidos de forma clara, sobre temas trabalhados, temas atuais ou de interesse cultural;
- Utilizar os seus conhecimentos sobre sequências discursivas e sobre o uso da língua em situação de comunicação;
- Proceder à mediação de discursos em situações específicas de comunicação;
- Produzir textos escritos, em resposta a necessidades específicas de comunicação.

Respeitando o delineado nos documentos acima referidos, a prova contempla:

- **Conteúdos léxico-semânticos e morfossintáticos;**
- **Conteúdos discursivos: sequências narrativas, descritivas, explicativas e argumentativas;**
- **Áreas de referência sociocultural.**

Relativamente aos **conteúdos discursivos**, a prova consistirá na compreensão/interpretação e produção de tipos de texto variados (artigo, notícia, comentário, etc.) que concretizam macro funções do discurso (narração, descrição, argumentação, etc.), a que estão associadas intenções de comunicação (relatar eventos, dar opinião, explicar, contrapor, persuadir, etc.).

CARACTERÍSTICAS E ESTRUTURA DA PROVA ESCRITA

A estrutura da prova sintetiza-se no quadro seguinte:

Grupos	Competências	Tipologias de itens expectáveis	Cotação (em pontos)
I	Compreensão oral - Compreende, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; - Segue conversas do dia a dia; - Compreende o essencial sobre temas atuais ou de interesse cultural; - Segue orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.	Itens de seleção . Associação/ correspondência . Identificação . Escolha múltipla Itens de construção (resposta curta) - Completamento de frases	20
II	Compreensão escrita: - Evidencia a capacidade de compreender o significado de ideias expressas no texto ou textos, relacionados com temas do programa; - Identifica intenções de comunicação, natureza do texto, assuntos, contexto e intervenientes; - Identifica sequências discursivas e a sua organização; - Identifica informações relevantes/ específicas/ implícitas; - Organiza a informação; - Identifica traços culturais, estereótipos e visões do mundo; - Reconhece elementos de coerência/coesão.	Itens de seleção . Associação/ correspondência . Identificação . Escolha múltipla Itens de construção (resposta curta) - Completamento de frases	30
III	Uso da Língua: - Compreende as componentes morfosintática e léxico-semântica.	Itens de Construção (resposta curta) - Completamento de frases - Transformação de frases - Preenchimento de espaços	30
IV	Produção escrita: - Organiza ideias e/ou informação; - Determina a ideia central/as ideias de suporte; - Relaciona, partilha perceções, opiniões, sentimentos e reage aos de outros; - Relata experiências/acontecimentos;	Item de Construção (resposta extensa) (produção de um texto entre 80 a 100 palavras)	20

	- Projeta planos, situações futuras; - Utiliza as categorias linguísticas enumeradas no programa; - Redige textos de índole pessoal ou social.		
--	--	--	--

Exemplos de atividades e de tarefas que podem ser propostas, de acordo com o tipo de item:

Itens de Seleção

Escolha múltipla

Associação / correspondência

Ordenação

Itens de Construção

RESPOSTA CURTA

- Completar sequências e/ou texto;
- Responder com informações contidas num texto;
- Transformar estruturas frásicas ou pequenos textos usando elementos novos, como, por exemplo, conectores, pronomes, verbos ou excertos de frases.

RESPOSTA EXTENSA

- Escrever uma carta, uma mensagem, um fax, um email, seguindo determinadas instruções sobre o seu conteúdo e sobre o seu contexto comunicativo;
- Narrar factos, acontecimentos ou experiências;
- Narrar ou descrever a partir de uma imagem ou de um guião;
- Responder a uma carta, a uma mensagem, a um email;
- Emitir opiniões/ pontos de vista / argumentos sobre determinado assunto.

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro, previsto na grelha de classificação.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Nos itens de seleção, qualquer resposta indicada de forma equívoca, por exemplo, fornecendo mais elementos do que o(s) pedido(s), é classificada com 0 (zero) pontos.

Nos itens de construção, é atribuída a classificação de 0 (zero) pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido. Este critério aplica-se também à parte IV, pois caso não cumpra de forma inequívoca a instrução no que respeita ao tema e ao tipo de texto, esta é classificada com zero pontos.

Os itens de construção das partes II e IV apresentam critérios específicos de classificação organizados por níveis de desempenho. A cada um desses níveis é atribuída uma única pontuação. Na parte II são considerados de um a três níveis (N3, N2 e N1) e cada parâmetro - competência pragmática e competência linguística. Na parte IV são considerados cinco níveis (N5, N4, N3, N2 e N1) em cada parâmetro – competência pragmática e competência linguística.

Os itens de construção da parte III apresentam critérios de correção certo/errado, não havendo lugar para classificações intermédias.

MATERIAL

O examinando apenas pode usar na prova, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas são registadas em folha própria fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial).

Não é permitida a consulta de dicionários. Não é permitido o uso de corretor.

TIPO DE PROVA

Tipo de prova: **prova escrita** (Nota: A realização da prova oral é sempre obrigatória.)
A prova escrita corresponde a 50% da classificação final.

DURAÇÃO

A prova escrita tem a duração de 90 minutos.

PROVA ORAL

A prova oral corresponde a 50% da classificação final.

OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova da componente oral tem por referência os seguintes documentos: Aprendizagens Essenciais de Inglês para o 9º ano, Perfil dos Alunos à saída da Escolaridade Obrigatória e o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas.

A prova de avaliação da oralidade tem como objeto as competências de **compreensão, interação e produção orais**, bem como as competências de uso da língua e sociocultural. A prova pode implicar a mobilização de aprendizagens não expressas nesta informação, mas presentes nos documentos de referência acima mencionados.

Os conteúdos programáticos encontram-se organizados em componentes distintas, que devem ser perspectivadas de modo integrado, sendo transversais a todos os momentos da prova:

- **Compreensão, interação e produção orais.**
- **Áreas de referência sociocultural** (Ler descrição desta componente em “Informação – Prova de Equivalência à Frequência de Inglês – Prova escrita”).

CARACTERIZAÇÃO DA PROVA

A prova decorre em três momentos distintos: **1º Momento** – Interação oral (entrevista dirigida); **2º Momento** – Descrição de uma imagem; **3º Momento** – Produção individual.

O quadro seguinte apresenta os conteúdos/temas, as competências e categorias que servirão de base à realização e avaliação da prova:

Temas / conteúdos	Competências	Categorias para a avaliação da compreensão, interação e produção orais
-------------------	--------------	--

Domínios de referência Áreas temáticas, domínios socioculturais, estruturas linguísticas constantes das aprendizagens essenciais de Inglês.	Competências: - Compreensão, Interação e Produção orais -Linguística -Sociocultural -Pragmática	EFICÁCIA COMUNICATIVA 20 pontos	CORREÇÃO 20 pontos	FLUÊNCIA 10 pontos	DESENVOLVIMENTO TEMÁTICO e COERÊNCIA 25 pontos	INTERAÇÃO 25 pontos
---	--	---	----------------------------------	----------------------------------	--	-----------------------------------

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

São consideradas cinco categorias para a classificação do desempenho do aluno, com as seguintes cotações:

- Eficácia comunicativa (20 pontos)
- Correção (20 pontos)
- Fluência (10 pontos)
- Desenvolvimento Temático e coerência (25 pontos)
- Interação (25 pontos)

Nestes critérios, o entendimento que se faz das categorias acima referidas é o seguinte:

Eficácia comunicativa – refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão/espectro do conhecimento.

Correção – refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico e também de usar o vocabulário e a entoação adequados.

Fluência – refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao(s) interlocutor(es).

Desenvolvimento Temático – refere-se à capacidade de utilizar conhecimentos/informação e de se expressar sobre qualquer um dos temas prescritos pelo programa da disciplina.

Interação – refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s), envolvendo negociação de significado entre emissor(es) e recetor(es) da mensagem.

Os critérios de classificação, para cada categoria, estão organizados por níveis de desempenho. Os professores classificadores atribuem um nível ao desempenho do aluno em cada categoria (conforme previsto na grelha de classificação). A cada um desses níveis corresponde uma única pontuação. Essa pontuação é expressa por um número inteiro, previsto na grelha para registo da classificação final. A classificação final do aluno resulta da soma das pontuações obtidas em cada uma das categorias. Para cada categoria a ser observada consideram-se cinco níveis (N5, N4, N3, N2 e N1).

MATERIAL

Não é autorizado qualquer material de consulta para a prova.

TIPO DE PROVA

Tipo de prova: Oral

DURAÇÃO

A prova oral tem a duração de 15 minutos.

FIM