



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PEGÕES, CANHA E SANTO ISIDRO  
ESCOLA BÁSICA 2,3 DE PEGÕES  
2017/2018

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS  
FRANCÊS - 3º Ciclo

**Critérios Específicos de Avaliação na disciplina de Francês**

Domínio Cognitivo-Operativo		3ºciclo
<ul style="list-style-type: none"><li>• Compreensão oral</li><li>• Compreensão escrita</li><li>• Interação oral/ Produção oral (com utilização das TIC)</li><li>• Interação escrita/ Produção escrita</li><li>• Gramática</li></ul> (os conteúdos relativos a léxico e cultura/civilização serão testados nos domínios de compreensão/produção de acordo com a tipologia dos exercícios)	<ul style="list-style-type: none"><li>• 15%</li><li>• 20%</li><li>• 10%</li><li>• 20%</li><li>• 15%</li></ul> <p><b>Total: 80%</b></p>	
Atitudes e Valores		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Responsabilidade</li><li>• Cooperação</li><li>• Autonomia</li><li>• Autodisciplina</li><li>• Persistência</li><li>• Autoavaliação</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 4%</li><li>• 3%</li><li>• 3%</li><li>• 4%</li><li>• 3%</li><li>• 3%</li></ul> <p><b>Total: 20%</b></p>	

\* O perfil de saída no final do 3º CEB (9º ano) deverá corresponder à adaptação do nível A 2.2. do **Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas**.

**Instrumentos de Avaliação no Domínio Cognitivo-Operativo**

- Testes escritos, fichas de trabalho (compreensão escrita, interação/produção escrita, gramática);
- Testes orais (compreensão oral);
- Uma apresentação oral preparada previamente ou “*jeu de rôle*” por período (interação/produção oral).

**Instrumentos de Avaliação no Domínio das Atitudes e Valores**

- Observação direta e respetivo registo;
- Participação oral (espontânea e solicitada)
- Material (manual, caderno de exercícios e caderno diário), pontualidade e trabalhos de casa
- Desempenho na sala de aula / Cumprimento de tarefas/ Cumprimento de regras.

DOMÍNIOS DESEMPENHO/ PERFIL DE SAÍDA (FINAL DE CICLO)*	TAREFAS/INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
<p align="center"><b>COMPREENSÃO</b></p> <p><i>Compreensão Oral:</i> OUVIR/VER textos orais e audiovisuais de natureza diversificada adequados aos desenvolvimentos intelectual, sócio afetivo e linguístico do aluno. - Compreende as ideias gerais de um texto em língua corrente sobre aspetos relativos à escola, aos tempos livres, a temas atuais e assuntos do seu interesse pessoal, quando o discurso é claro e pausado.</p> <p><i>Compreensão Escrita:</i> LER textos escritos de natureza diversificada adequados aos desenvolvimentos intelectual, sócio afetivo e linguístico do aluno. - Compreende um texto em língua corrente sobre assuntos do quotidiano e da atualidade. - Entende acontecimentos relatados, assim como sentimentos e desejos expressos.</p>	<p>Preenchimento de grelhas; Questionários de escolha múltipla; Exercícios de verdadeiro/falso; Exercícios de pergunta/resposta; Ordenação de texto; Associação de títulos e textos; Associação de Imagens e textos; Completamento de texto com/sem escolha múltipla; Reconto do texto/mensagem.</p>	<p align="center">15%</p> <p align="center">+</p> <p align="center">20%</p> <p align="center"><b>= 35%</b></p>
DOMÍNIOS DESEMPENHO/ PERFIL DE SAÍDA (FINAL DE CICLO)*	TAREFAS/INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
<p align="center"><b>GRAMÁTICA</b></p> <p>-Demonstra conhecimento das estruturas morfossintáticas e semânticas associadas às situações de comunicação.</p>	<p>Exercícios de escolha múltipla; Preenchimento de espaços; Correspondência.</p>	<b>15%</b>
<p align="center"><b>INTERAÇÃO ORAL/ PRODUÇÃO ORAL</b></p> <p>OUVIR/FALAR em situações de comunicação diversificadas. - Participa, com exercitação prévia, numa conversa simples sobre assuntos de interesse pessoal ou geral da atualidade.</p> <p>FALAR / PRODUZIR textos orais correspondendo a necessidades específicas de comunicação. - Produz, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para narrar, descrever, expor informações e pontos de vista.</p>	<p><i>Jeux de rôles</i> Autoapresentação e conversação Dramatização, Simulação, Debate Entrevista individual contextualizada a nível comunicativo.</p> <p>Relato/narração de episódios/acontecimentos; Descrição de objetos, lugares e personagens.</p>	<b>10%</b>
<p align="center"><b>INTERAÇÃO ESCRITA/ PRODUÇÃO ESCRITA</b></p> <p>LER/ESCREVER em situações de comunicação diversificadas. - Compreende mensagens, cartas pessoais e formulários simples e elabora respostas adequadas nestas situações de interação.</p> <p>ESCREVER/PRODUZIR textos escritos correspondendo a necessidades específicas de comunicação. - Escreve textos simples e estruturados sobre assuntos conhecidos e do seu interesse.</p>	<p>Preenchimento de formulários; Resposta a inquéritos/questionários . Redação de bilhetes, cartazes, anúncios, cartas, convites, mails. Completamento de textos; Transformação, reformulação e expansão de textos (variações formais e situacionais); Registo estruturado de informação recolhida; Elaboração de pequenos textos de matrizes variadas, a partir de modelos e tópicos; Criação de textos a partir de indicações; Reprodução de textos.</p>	<b>20%</b>
<p align="center"><b>ATITUDES E VALORES</b></p> <p>- Explorar as oportunidades de relação interativa, na sala de aula, para praticar a interação verbal; -Ser assíduo e pontual; -Respeitar os prazos de entrega de trabalhos; -Fazer os trabalhos de casa; -Cumprir as regras de sala de aula; - Cooperar, de forma produtiva, na realização de tarefas em grupo; - Contribuir para a criação, na sala de aula, de um clima de trabalho favorável: organizar o espaço de forma funcional; organizar os materiais de trabalho; gerir, de forma equilibrada, os ritmos de trabalho; - Organizar e utilizar materiais num processo de trabalho autónomo; - Utilizar estratégias de apropriação do sistema da L.E.; - Garantir a segurança e a higiene do espaço e dos equipamentos.</p>	<p>Observação direta; Auto e heteroavaliação; Pontualidade; Cumprimento de regras; Organização/Preservação do material de trabalho e do caderno diário; Comunicação /Intervenção/ Interação; Cooperação e tolerância; Trabalho em equipa.</p>	<b>20%</b>

\* O perfil de saída no final do 3º CEB (9º ano) deverá corresponder à adaptação do nível A 2.2. do **Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas.**